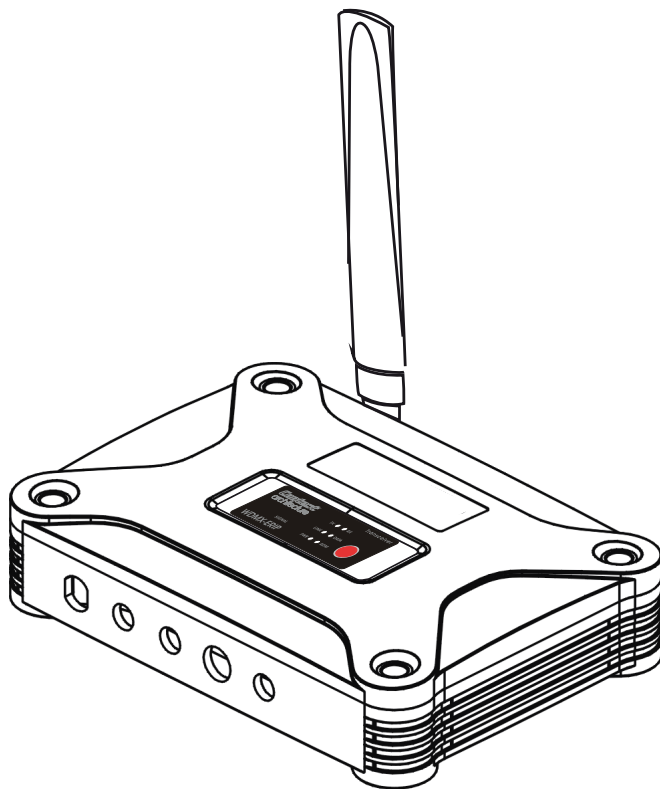


BOÎTIER DMX SANS FIL ÉMETTEUR ET RÉCEPTEUR ETANCHE

Contest[®]
architecture



WDMX-ERIP

GUIDE DE L'UTILISATEUR

10301 - Version 1.0 Janvier 2015

1 - Instructions de sécurité

Informations importantes de sécurité



Cet appareil a été créé pour fonctionner en lieu chauffé et isolé de toute forme d'humidité ou de projection d'eau. Toute utilisation en lieu humide, non-protégé, ou soumis à des variations de températures importantes peut représenter un risque tant pour l'appareil que pour toute personne à proximité.



Cet appareil contient à l'intérieur de son boîtier, des parties non isolées sous tensions suffisamment élevées pour représenter un risque de choc électrique. Vous ne devez en aucun cas réaliser la maintenance de cet appareil lorsque celui-ci est sous tension.



Seuls les services techniques compétents et reconnus par HITMUSIC sont habilités à réaliser la maintenance de cet appareil. Les gestes courants d'entretien doivent respecter les précautions de ce manuel.



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



ATTENTION : Afin de réduire les risques de chocs électriques, ne retirez jamais les capots. Il n'y a aucune pièce réparable par l'utilisateur à l'intérieur. Contactez un service technique compétent pour la maintenance de cet appareil.



Risque d'électrocution

Afin de prévenir les risques d'électrocution, n'utilisez pas de rallonge, de prise multiple ou tout autre système de raccordement sans que les parties métalliques en contact soient complètement hors de portée.



Protection de l'environnement

- L'environnement est une cause que défend CONTEST®, nous commercialisons uniquement des produits propres, conformes aux normes ROHS.
- Votre produit est composé de matériaux qui doivent être recyclés, ne le jetez pas dans votre poubelle, apportez-le dans un centre de collecte sélective mis en place à proximité de votre résidence. Les centres de services agréés vous reprendront votre appareil en fin de vie afin de procéder à sa destruction dans le respect des règles de l'environnement.
- Pour plus de renseignements <http://www.hitmusic.fr/directives-deee.php>.

Symboles utilisés



Le symbole IMPORTANT signale une recommandation d'utilisation importante.



Le symbole CAUTION signale un risque de dégradation du produit.



Le symbole WARNING signale un risque d'atteinte à l'intégrité physique de l'utilisateur et de toute autre personne présente. Le produit peut de plus être endommagé.



Note : Lors de l'installation dans un lieu public, la législation impose pour chaque appareil une double accroche de sécurité. Ce système de sécurité doit supporter 10 fois le poids de l'appareil.

Instructions et recommandations

1 - Lisez les instructions :

Il est conseillé de bien lire toutes les instructions d'utilisation et de fonctionnement avant l'utilisation de l'appareil.

2 - Conservez les instructions :

Il est conseillé de conserver les instructions d'utilisation et de fonctionnement ultérieurement.

3 - Considérez les avertissements :

Il est conseillé de bien prendre en compte tous les avertissements et toutes les instructions de fonctionnement du produit.

4 - Suivez les instructions :

Il est conseillé de bien suivre toutes les instructions de fonctionnement et d'utilisation.

5 - L'installation :



Ne posez pas cet appareil sur un meuble roulant, un trépied, un support ou une table instables. L'appareil risquerait de tomber blessant gravement un enfant ou un adulte et de s'abîmer sérieusement. Utilisez seulement un meuble roulant, une étagère, un trépied, un support ou une table recommandés par le fabricant ou vendus avec l'appareil. Dans tous les cas pour installer l'appareil il est conseillé de suivre les instructions du fabricant et d'utiliser des instruments recommandés par celui-ci.

Il est fortement conseillé de déplacer avec prudence le meuble roulant quand l'appareil se trouve dessus. Des arrêts brutaux, une trop forte poussée et des surfaces rugueuses risqueraient de renverser l'ensemble.

Il est fortement conseillé de déplacer avec prudence le meuble roulant quand l'appareil se trouve dessus. Des arrêts brutaux, une trop forte poussée et des surfaces rugueuses risqueraient de renverser l'ensemble.

6 - Montage en plafonnier ou sur un mur :

Il est recommandé de contacter votre revendeur avant tout montage.

7 - Aération :



Les fentes et ouvertures dans le boîtier sont prévues pour l'aération, pour assurer une utilisation en toute confiance du produit et pour éviter une surchauffe.

Ces ouvertures ne doivent donc pas être obstruées ni recouvertes. Il faut faire attention à ne jamais obstruer ces ouvertures en plaçant le produit sur un lit, un canapé, une couverture ou autre surface de ce style. Cet appareil ne devrait pas être placé dans une installation fermée tels une valise ou un rack à moins qu'une aération ait été prévue ou que les instructions du fabricant aient été suivies.

8 - Chaleur :

Il est conseillé de maintenir le produit éloigné des sources de chaleur tels les radiateurs, les poêles, les réflecteurs de chaleur ou autres produits (ainsi que les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.

9 - Alimentation électrique :



Ce produit fonctionne seulement sur le voltage indiqué sur une étiquette au dos de l'appareil. Si vous n'êtes pas sûr du voltage de votre installation électrique, consultez votre revendeur ou votre compagnie d'électricité.

10 - Protection des câbles électriques:



Il faut veiller à ce que les câbles électriques ne soient pas susceptibles d'être piétinés ou pincés par des objets placés dessus ou contre, en faisant particulièrement attention aux câbles au niveau des prises et de leur point de sortie sur l'appareil.

11 - Pour nettoyer :



Débranchez l'appareil avant de le nettoyer. N'utilisez pas d'accessoires non conseillés par le fabricant. Utilisez un chiffon humide sur la surface de l'appareil. Ne passez pas l'appareil sous l'eau.

12 - Période de non utilisation :

Débranchez le cordon d'alimentation de votre lecteur si vous ne l'utilisez pas durant une longue période.

13 - Dommages nécessitant un entretien :



Adressez-vous à des personnes qualifiées dans les cas suivants :

- Quand le cordon d'alimentation ou la prise est abîmé(e).

- Si le produit ne fonctionne pas normalement en suivant les instructions.

- Si le produit a pris un choc.

14 - Entretien/révision :



N'essayez pas de réviser vous-même ce produit. Cela vous exposerait à une dangereuse tension. Adressez-vous à un personnel qualifié.

15 - Milieu de fonctionnement :



Température et humidité du milieu de fonctionnement : De +5 à +35°.

N'installez pas l'appareil dans un endroit mal ventilé ou en plein soleil (ou à une forte lumière artificielle).

2 - Introduction

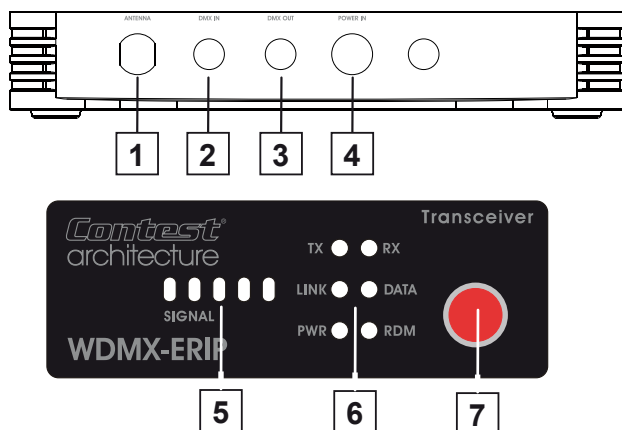
Nous vous remercions d'avoir choisi le WDMX-ERIP.

Vous possédez maintenant un appareil de grande qualité, qui saura, nous en sommes persuadés, vous apporter satisfaction.

Le boîtier WDMX-ERIP permet l'émission ou la réception du signal DMX sans fil. Lorsqu'un signal DMX filaire entrant est détecté, le WDMX-ERIP se met automatiquement en mode émetteur pour transmettre le signal DMX sans fil. En mode récepteur, il peut transmettre le signal DMX reçu sans fil via sa sortie DMX filaire transformant ainsi n'importe quel groupe de projecteurs DMX en un ensemble compatible DMX sans fil.

3 - Description et installation

3.1 - Description de l'appareil



1 Antenne

Antenne de réception ou transmission. Relevez cette antenne lorsque vous utilisez le mode DMX sans fil, cela permet une meilleure portée du signal.

2 Entrée DMX

Fiches 3 broches mâle câblées comme suit :

- Masse en 1
- Signal négatif en 2
- Signal positif en 3

Utilisez l'entrée pour amener le signal DMX au boîtier, soit en provenance d'un autre appareil, soit en provenance d'une console DMX.

3 Sortie DMX

Fiches 3 broches femelle câblées comme suit :

- Masse en 1
- Signal négatif en 2
- Signal positif en 3

Utilisez la sortie DMX pour envoyer le signal DMX vers un autre appareil.

4 Entrée alimentation

Permet de relier le boîtier au secteur.

Vérifiez que la tension délivrée sur le lieu de l'installation de l'appareil se trouve bien dans la plage tolérée par ce dernier.

5 LED Signal

Ces LED permettent de visualiser le niveau de réception du Signal DMX

6 LED de fonctions

TX : Transmission DMX

RX : Réception DMX

LINK : en Mode Émetteur :

ON : en fonction

Clignote lentement : pas de connexion avec un récepteur

Clignote rapidement : connexion avec un récepteur

3.1 - Description de l'appareil (suite)

LINK : en Mode récepteur :

OFF : pas de connexion avec un émetteur

ON: connexion avec un émetteur

Clignote rapidement : en train de se connecter avec un émetteur

DATA : Indique si des données sont présentes en entrée ou en sortie

G4 : Indique si le mode G4 est actif

RDM : Indique si des données RDM sont présentes en entrée ou en sortie

CTRL : Indique si le mode Control est actif

POWER : Permet de voir si le WDMX-ERIP est allumé

7

Bouton FONCTION :

Permet de changer de mode suivant les explications du paragraphe 4

4 - Principe de fonctionnement :

4.1 - Connection en tant que récepteur :

Dès lors que vous branchez un cordon sur l'entrée DMX le boîtier passe en mode récepteur.

Pour une réception DMX sans fil :

Allumez le boîtier et assurez vous que le voyant LINK est éteint. Si le voyant est allumé suivez les instructions du prochain paragraphe «déconnexion du récepteur».

Appuyez sur le bouton FONCTION une fois pour lancer le scan des récepteurs qui dure 10 secondes. Le voyant LINK doit clignoter rapidement.

Lorsque la liaison est effectuée le voyant LINK et le voyant SIGNAL doivent être allumés.

Si le voyant LINK doit clignoter et dans ce cas vérifiez qu'un émetteur est à portée et relancez la procédure.

Le voyant DATA doit s'allumer si des informations sont reçues de l'émetteur.

4.2 - Déconnexion du récepteur :

Vous avez la possibilité de déconnecter tous les récepteurs depuis votre émetteur :

Sur l'émetteur appuyez sur le bouton FONCTION pendant 3 secondes.

Le voyant LINK doit clignoter lentement.

Relâcher le bouton FONCTION et tous les récepteurs doivent être déconnectés.

Pour déconnecter un seul boîtier récepteur :

Sur le boîtier récepteur appuyez sur le bouton FONCTION jusqu'à ce que le voyant LINK et le voyant SIGNAL soient éteints.

Le récepteur doit être déconnecté.

4.3 - Passer du mode émetteur (TX) au mode récepteur (RX) :

Éteignez le boîtier.

Appuyez sur le bouton FONCTION tout en allumant le boîtier, le voyant TX doit s'éteindre et le voyant RX s'allumer.

Recommencez la même procédure pour passer du mode récepteur au mode émetteur.

4.4 - Passer du mode G3 ou mode G4 :

Il existe plusieurs protocoles de transmission du signal sans fil, génération G3 ou G4 ou encore G4S. Le G4 permet une meilleure adaptabilité aux interférences. Le protocole G4S permet en plus de gérer les informations RDM.

Appuyez sur le bouton FONCTION pendant 10 secondes vous verrez le voyant LINK clignoter lentement, ne relâchez pas le bouton FONCTION jusqu'à ce que les voyants TX/RX/DATA/LINK clignotent et que le voyant CTRL s'allume.

Appuyez et relâchez le bouton FONCTION une fois pour changer de mode.

Voici la combinaison de voyants indiquant les différents modes :

G4 : le premier voyant SIGNAL de gauche et le voyant G4 sont allumés

G4S : le premier voyant SIGNAL de gauche est éteint et le voyant G4 sont allumés

G3 : le premier voyant SIGNAL de gauche est allumé et le voyant G4 est éteint

Notez que les appareils ne gérant pas les informations RDM sont normalement prévus pour fonctionner en mode G3

4.5 - Activation du mode RDM :

Pour transmettre le signal RDM passez en mode G4S comme indiqué dans le mode précédent.

Sur le boîtier émetteur :

Appuyez sur le bouton FONCTION pour sortir du changement de MODE G3/G4/G4S.

Les voyants TX/DATA/LINK/G4/RDM/PWR s'allument ainsi que les 3 voyants SIGNAL du milieu.

Sur le boîtier récepteur les voyants RX et PWR sont allumés.

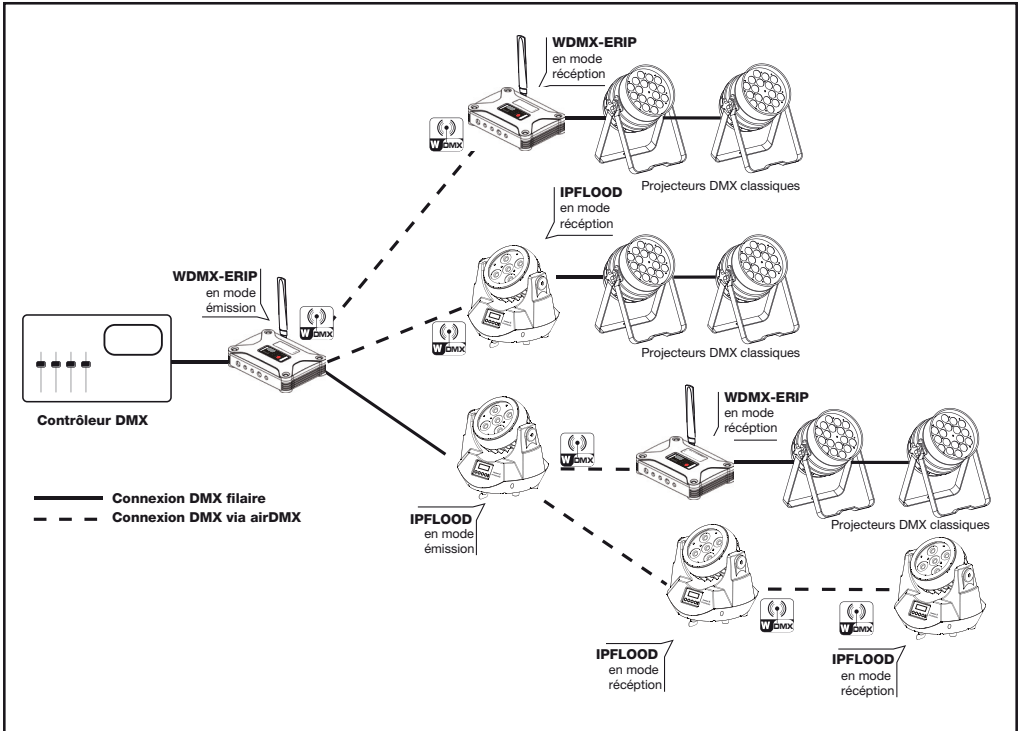
Si d'autres voyants sont allumés veuillez déconnecter le récepteur en suivant la procédure du paragraphe 4.2.

Ensuite appuyez une fois sur le bouton FONCTION de l'émetteur, les voyants LINK de l'émetteur et du récepteur vont clignoter.

Les voyants RX/DATA/LINK/G4/RDM/PWR et SIGNAL du récepteur doivent être allumés.

5 - Câblage type

Ci-dessous un schéma de principe de câblage mettant en oeuvre des projecteurs de type IPFLOOD5x15QC, des projecteurs traditionnels et des systèmes de transmission sans fil WDMX-ERIP.



Note : Le IPFLOOD5x15QC est un projecteur sur batterie utilisant la même technologie que le boîtier WDMX-ERIP.

Le câblage des broches DMX du WDMX-ERIP se fait selon le schéma ci-dessous :

- 1 : masse
- 2 : DMX -
- 3 : DMX +
- 4 : Non connecté
- 5 : Non connecté

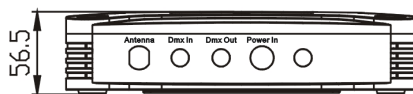
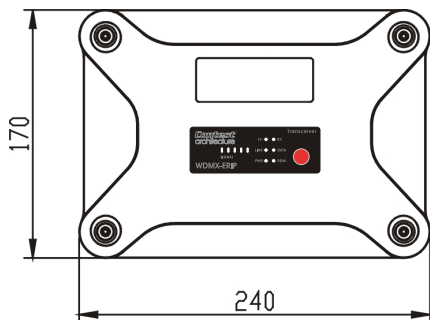
DMX Output 5-Pin XLR Socket



- 1: Ground
- 2: Data (-)
- 3: Data (+)
- 4: Open
- 5: Open

6 - Caractéristiques techniques

Nombre de canaux DMX	512 canaux DMX par boîtier jusqu'à 16 boîtiers cumulés possibles
Bande de fréquence de fonctionnement	2,45 GHz
Compatibilité	Protocole W-DMX G4 ou G3 Compatible signal DMX et RDM Adaptive Frequency Hopping Radio
Portée moyenne	100 m en zone découverte
Alimentation	AC 100/240V ~50/60Hz - 3W
Boîtier plastique	Finition noire
Résistance aux intempéries	IP65 résiste aux projections d'eau
Dimensions	240 x 170 x 57 mm
Poids net	1,9 kg



7 - Notes

La société CONTEST® apporte le plus grand soin à la fabrication de ses produits pour vous garantir la meilleure qualité. Des modifications peuvent donc être effectuées sans notification préalable. C'est pourquoi les caractéristiques techniques et la configuration physique des produits peuvent différer des spécifications et illustrations présentées dans ce manuel.

Pour bénéficier des dernières informations et mises à jour sur les produits CONTEST® connectez-vous sur www.contest-lighting.com
CONTEST® est une marque de HITMUSIC S.A. - Zone Cahors sud - 46230 FONTANES - FRANCE