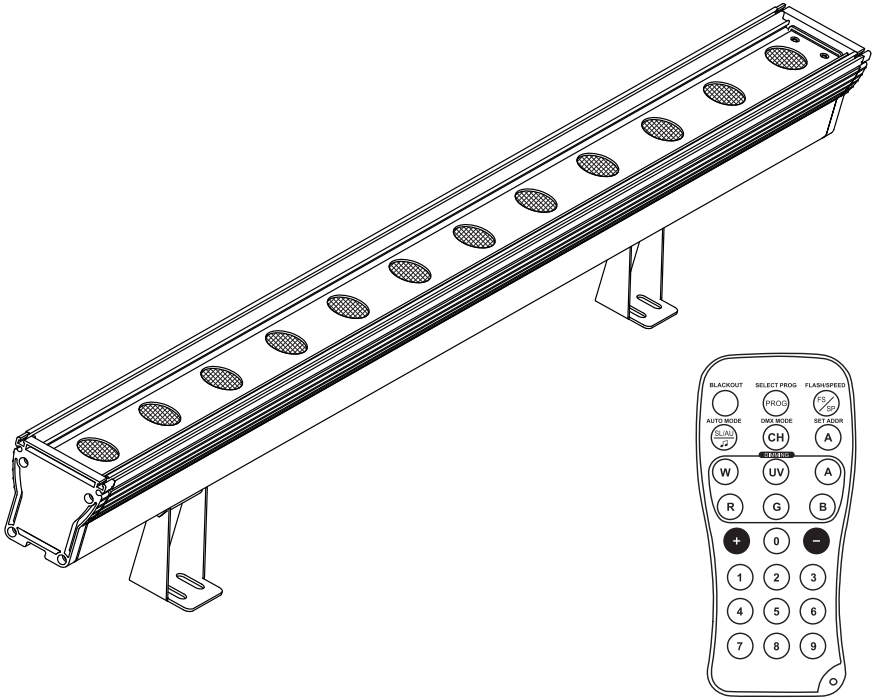


*Contest*<sup>®</sup>  
architecture

PROJECTEUR LINÉAIRE ÉTANCHE À 12 LEDS 12W 6EN1



## IPLINE12-Six

GUIDE DE L'UTILISATEUR

10267 - Version 1.0 Janvier 2015

# 1 - Instructions de sécurité

## Informations importantes de sécurité



Seuls les services techniques compétents et reconnus par HITMUSIC sont habilités à réaliser la maintenance de cet appareil. Les gestes courants d'entretien doivent respecter les précautions de ce manuel.



Cet appareil contient à l'intérieur de son boîtier, des parties non isolées sous tensions suffisamment élevées pour représenter un risque de choc électrique. Vous ne devez en aucun cas réaliser la maintenance de cet appareil lorsque celui-ci est sous tension.



**CAUTION**  
RISK OF ELECTRIC SHOCK  
DO NOT OPEN



**ATTENTION** : Afin de réduire les risques de chocs électriques, ne retirez jamais les capots. Il n'y a aucune pièce réparable par l'utilisateur à l'intérieur. Contactez un service technique compétent pour la maintenance de cet appareil.



### Attention

Cet appareil est équipé de LED class 2. Évitez de regarder directement le faisceau car de graves lésions oculaires sont possibles.



### Risque d'électrocution

Afin de prévenir les risques d'électrocution, n'utilisez pas de rallonge, de prise multiple ou tout autre système de raccordement sans que les parties métalliques en contact soient complètement hors de portée.



### Protection de l'environnement

- L'environnement est une cause que défend HITMUSIC, nous commercialisons uniquement des produits propres, conformes aux normes ROHS.
- Votre produit est composé de matériaux qui doivent être recyclés, ne le jetez pas dans votre poubelle, apportez-le dans un centre de collecte sélective mis en place à proximité de votre résidence. Les centres de services agréés vous reprendront votre appareil en fin de vie afin de procéder à sa destruction dans le respect des règles de l'environnement.
- Pour plus de renseignements <http://www.hitmusic.fr/directives-deee.php>.



Note : Lors de l'installation dans un lieu public, la législation impose pour chaque appareil une double accroche de sécurité. Ce système de sécurité doit supporter 10 fois le poids de l'appareil.

## Symboles utilisés



Le symbole IMPORTANT signale une recommandation d'utilisation importante.



Le symbole CAUTION signale un risque de dégradation du produit.



Le symbole WARNING signale un risque d'atteinte à l'intégrité physique de l'utilisateur et de toute autre personne présente. Le produit peut de plus être endommagé.

## Instructions et recommandations

### 1 - Lisez les instructions :

Il est conseillé de bien lire toutes les instructions d'utilisation et de fonctionnement avant l'utilisation de l'appareil.

### 2 - Conservez les instructions :

Il est conseillé de conserver les instructions d'utilisation et de fonctionnement ultérieurement.

### 3 - Considérez les avertissements :

Il est conseillé de bien prendre en compte tous les avertissements et toutes les instructions de fonctionnement du produit.

### 4 - Suivez les instructions :

Il est conseillé de bien suivre toutes les instructions de fonctionnement et d'utilisation.

### 5 - L'installation :



Ne posez pas cet appareil sur un meuble roulant, un trépied, un support ou une table instables. L'appareil risquerait de tomber blessant gravement un enfant ou un adulte et de s'abîmer sérieusement. Utilisez seulement un meuble roulant, une étagère, un trépied, un support ou une table recommandés par le fabricant ou vendus avec l'appareil. Dans tous les cas pour installer l'appareil il est conseillé de suivre les instructions du fabricant et d'utiliser des instruments recommandés par celui-ci.

Il est fortement conseillé de déplacer avec prudence le meuble roulant quand l'appareil se trouve dessus. Des arrêts brutaux, une trop forte poussée et des surfaces rugueuses risqueraient de renverser l'ensemble.

Il est fortement conseillé de déplacer avec prudence le meuble roulant quand l'appareil se trouve dessus. Des arrêts brutaux, une trop forte poussée et des surfaces rugueuses risqueraient de renverser l'ensemble.

### 6 - Montage en plafonnier ou sur un mur :

Il est recommandé de contacter votre revendeur avant tout montage.

### 7 - Aération :



Les fentes et ouvertures dans le boîtier sont prévues pour l'aération, pour assurer une utilisation en toute confiance du produit et pour éviter une surchauffe.

Ces ouvertures ne doivent donc pas être obstruées ni recouvertes. Il faut faire attention à ne jamais obstruer ces ouvertures en plaçant le produit sur un lit, un canapé, une couverture ou autre surface de ce style. Cet appareil ne devrait pas être placé dans une installation fermée tels une valise ou un rack à moins qu'une aération ait été prévue ou que les instructions du fabricant aient été suivies.

### 8 - Chaleur :

Il est conseillé de maintenir le produit éloigné des sources de chaleur tels les radiateurs, les poêles, les réflecteurs de chaleur ou autres produits (ainsi que les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.

### 9 - Alimentation électrique :



Ce produit fonctionne seulement sur le voltage indiqué sur une étiquette au dos de l'appareil. Si vous n'êtes pas sûr du voltage de votre installation électrique, consultez votre revendeur ou votre compagnie d'électricité.

### 10 - Protection des câbles électriques:



Il faut veiller à ce que les câbles électriques ne soient pas susceptibles d'être piétinés ou pincés par des objets placés dessus ou contre, en faisant particulièrement attention aux câbles au niveau des prises et de leur point de sortie sur l'appareil.

### 11 - Pour nettoyer :



Débranchez l'appareil avant de le nettoyer. N'utilisez pas d'accessoires non conseillés par le fabricant. Utilisez un chiffon humide sur la surface de l'appareil. Ne passez pas l'appareil sous l'eau.

### 12 - Période de non utilisation :

Débranchez le cordon d'alimentation de votre lecteur si vous ne l'utilisez pas durant une longue période.

### 13 - Dommages nécessitant un entretien :



Adressez-vous à des personnes qualifiées dans les cas suivants :

- Quand le cordon d'alimentation ou la prise est abîmé(e).

- Si le produit ne fonctionne pas normalement en suivant les instructions.

- Si le produit a pris un choc.

### 14 - Entretien/révision :



N'essayez pas de réviser vous-même ce produit. Cela vous exposerait à une dangereuse tension. Adressez-vous à un personnel qualifié.

### 15 - Milieu de fonctionnement :



Température et humidité du milieu de fonctionnement : De +5 à +35°.

N'installez pas l'appareil dans un endroit mal ventilé ou en plein soleil (ou à une forte lumière artificielle).

## 2 - Introduction

Equipé de LEDs six couleurs cette version de projecteurs linéaire IPLINE12-Six vous donne accès à une palette de couleurs exclusive. De plus ses effets de matricage par groupe de LEDs permettent des effets de défilement exclusifs. Ses diodes 12 W permettent d'obtenir un flux important pour l'éclairage de décoration ou d'animation.

Avec sa télécommande multi-fonctions et ses nombreux modes de contrôles, il s'adapte parfaitement à votre installation et vous offre en plus un large choix de programmes et de variations.

## 3 - Caractéristiques

### • Les points forts :

- LEDs six couleurs
- Matrice de groupes de 2 LEDs pour des effets de défilement en animation
- Couleurs inédites grâce à l'ajout de L'UV
- Modes manuel, DMX et automatique
- Télécommande multi-fonctions fournie
- Capteur infra rouge en façade
- Entrée/sortie alimentation

### • Fonctionnalités :

- Choix de l'adresse DMX
- Choix du nombre de canaux : de 3 à 40
- Choix des programmes de défilement intégrés (Patterns)
- Choix des programmes intégrés (Macros)
- Choix des couleurs programmées
- Mode Master/Slave
- Programme personnel libre de 20 étapes éditables
- Télécommande infra rouge pour l'accès à toutes les fonctions à distance

### • Contenu de l'emballage :

L'emballage doit contenir les éléments suivants :

- Le projecteur
- Le guide de l'utilisateur
- Une lyre de double accrochage
- Une télécommande infra-rouge
- Un cordon IP/IEC 2 pôles + terre
- Deux cordons IP/DMX (entrée et sortie)
- 3 bouchons : DMX IN et OUT + Alimentation

### • Optique :

- 12 LEDs 12W six couleurs - 30 000 heures
- Luminosité de 1212 Lux à 3m
- Lentilles Clear Crystal pour une parfaite diffusion du faisceau
- Angle d'ouverture des lentilles : 40°

### • Connexions :

- DMX IN et OUT par fiches IP68 3 broches,
- POWER IN/OUT par fiches IP68 3 broches

### • Alimentation : 100-240V/50-60Hz

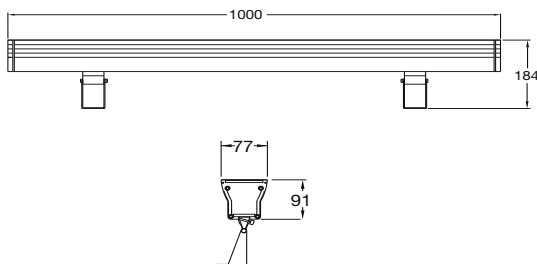
### • Consommation : 150 W

### • Niveau d'étanchéité : IP44 (protection contre les poussières et les projections d'eau orientées)

### • Finition : Noir

### • Dimensions : 1000 x 184 x 77 mm

### • Poids : 5,5 kg



## 4 - Accessoires optionnels

### • Fiches IP68 :

- **AIP-FicDMXf** - Fiche DMX étanche femelle : 9940
- **AIP-FicDMXm** - Fiche DMX étanche mâle : 9941
- **AIP-FicPOWf** - Fiche Power étanche femelle : 9942
- **AIP-FicPOWm** - Fiche Power étanche mâle : 9943

### • Bouchons IP68 :

- **AIP-BouDMXf** - Bouchon DMX étanche femelle : 9944
- **AIP-BouDMXm** - Bouchon DMX étanche mâle : 9945
- **AIP-BouPOWm** - Bouchon Power étanche mâle : 9946

### • Cordons IP68 :

- **AIP-CorPOW2** - Cordon électrique 2m : 9948
- **AIP-CorPOW5** - Cordon électrique 5m : 9949
- **AIP-CorDMX2** - Cordon DMX 2m : 9950
- **AIP-CorDMX5** - Cordon DMX 5m : 9951

## 5- La télécommande infra-rouge

Touche	Action	
<b>BlackOut</b>	Extinction du projecteur	
<b>Select Prog</b>	Donne accès aux 30 couleurs statiques, aux macros et aux patterns avec les touches numériques 0 à 9 puis avec les touches + et -.	
<b>FLASH / SPEED</b>	L'action de cette touche dépend de l'état du projecteur : - Si une macro ou le mode auto sont en cours d'exécution, cette touche agit sur la vitesse. Utilisez alors les touches + et - pour régler la vitesse.  - Si le projecteur est en mode manuel ou sur une couleur statique, cette touche agit sur le stroboscope. Utilisez alors les touches + et - pour régler la vitesse du stroboscope.	
<b>SLAVE / AUTO / SOUND</b>	<b>1 - Premier appui :</b> Active le mode esclave (les LEDs rouges clignent).  <b>2 - Deuxième appui :</b> Active le mode auto (les LEDs vertes clignent). Les macros 1 à 14 sont alors enchaînées. Utilisez alors la touche FLASH/SPEED et les touches + et - pour régler la vitesse.  <b>3 - Troisième appui :</b> Le mode sonore n'est pas disponible sur ce projecteur.	
<b>DMX MODE</b>	Permet de choisir le mode DMX. Utilisez les touches + et - pour passer d'un mode à l'autre.	
<b>SET ADDR</b>	Permet de fixer l'adresse DMX du projecteur. <b>Par exemple pour paramétrer l'adresse 245 :</b> - Appuyez sur SET ADDR, toutes les LED's clignent pour indiquer le début de l'enregistrement. - Appuyez sur la touche 2, les LEDs vertes de votre projecteur s'allument, le chiffre des centaines est enregistré. - Appuyez sur la touche 4, les LEDs bleues de votre projecteur s'allument, le chiffre des dizaines est enregistré. - Appuyez sur la touche 5. Lorsque l'adresse est enregistrée, toutes les LEDs clignent pour confirmer l'enregistrement.	
<b>RGBWAU</b>	Ces touches permettent de régler manuellement la valeur de chaque couleur. Sélectionnez la couleur voulue avec une de ces touches puis utilisez les touches + et - pour faire varier son niveau.	
<b>NOTE :</b> Pour chaque action avec la télécommande, l'afficheur indique l'état du projecteur.		

Lorsque vous changez de mode DMX avec la touche DMX MODE ou avec les touches du menu du projecteur, les LEDs s'allument d'une couleur différente pour chaque mode DMX.  
Le tableau ci-contre vous donne les correspondances couleur/mode DMX.

Allumage des LEDs	Mode DMX
Rouges	6 canaux
Vertes	7 canaux
Bleues	8 canaux
Blanches	3 canaux
Ambre	10 canaux
UV	40 canaux

## **6 - Les différents modes DMX et leurs valeurs**

L'IPLINE12-Six comporte plusieurs modes DMX de sorte qu'il soit compatible avec différentes télécommandes et projecteurs.

### **6.1 - Mode 6 canaux RVBWAUV**

	<b>Valeurs DMX</b>	<b>Effets</b>
<b>CANAL 1</b>	<b>000 - 255</b>	Rouge de 0 à 100%
<b>CANAL 2</b>	<b>000 - 255</b>	Vert de 0 à 100%
<b>CANAL 3</b>	<b>000 - 255</b>	Bleu de 0 à 100%
<b>CANAL 4</b>	<b>000 - 255</b>	Blanc de 0 à 100%
<b>CANAL 5</b>	<b>000 - 255</b>	Ambre de 0 à 100%
<b>CANAL 6</b>	<b>000 - 255</b>	UV de 0 à 100%

### **6.2 - Mode 7 canaux RVBWAUV / Dimmer général et Strobe**

	<b>Valeurs DMX</b>	<b>Effets</b>
<b>CANAL 1</b>	<b>000 - 255</b>	Rouge de 0 à 100%
<b>CANAL 2</b>	<b>000 - 255</b>	Vert de 0 à 100%
<b>CANAL 3</b>	<b>000 - 255</b>	Bleu de 0 à 100%
<b>CANAL 4</b>	<b>000 - 255</b>	Blanc de 0 à 100%
<b>CANAL 5</b>	<b>000 - 255</b>	Ambre de 0 à 100%
<b>CANAL 6</b>	<b>000 - 255</b>	UV de 0 à 100%
<b>CANAL 7</b>	<b>000 - 189</b>	Dimmer général de 0 à 100%
	<b>190 - 250</b>	Stroboscope de lent vers rapide
	<b>251 - 255</b>	Plein feu

### **6.3 - Mode 8 canaux RVBWAUV / Dimmer / Strobe**

	<b>Valeurs DMX</b>	<b>Effets</b>
<b>CANAL 1</b>	<b>000 - 255</b>	Rouge de 0 à 100%
<b>CANAL 2</b>	<b>000 - 255</b>	Vert de 0 à 100%
<b>CANAL 3</b>	<b>000 - 255</b>	Bleu de 0 à 100%
<b>CANAL 4</b>	<b>000 - 255</b>	Blanc de 0 à 100%
<b>CANAL 5</b>	<b>000 - 255</b>	Ambre de 0 à 100%
<b>CANAL 6</b>	<b>000 - 255</b>	UV de 0 à 100%
<b>CANAL 7</b>	<b>000 - 255</b>	Dimmer général de 0 à 100%
<b>CANAL 8</b>	<b>000 - 255</b>	Stroboscope de lent vers rapide

## 6.4 - Mode 3 canaux : Couleur fixes, Macros, Pattern / Dimmer / Vitesse

CANAL 1	CANAL 2	CANAL 3
000 - 003	000 - 255 = Dimmer de 0 à 100%	Pas de fonction
004 - 007		
008 - 011		
012 - 015		
016 - 019		
020 - 023		
024 - 027		
028 - 031		
032 - 035		
036 - 039		
040 - 043		
044 - 047		
048 - 051		
052 - 055		
056 - 059		
060 - 063		
064 - 067		
068 - 071		
072 - 075		
076 - 079		
080 - 083		
084 - 087		
088 - 091		
092 - 095		
096 - 099		
100 - 103		
104 - 107		
108 - 111		
112 - 115		
116 - 119		
120 - 123		
124 - 127		
128 - 131		
132 - 135		
136 - 139		
140 - 143		
144 - 147		
148 - 151		
152 - 155		
156 - 159		
160 - 163		
164 - 167		
168 - 171		
172 - 175		
176 - 179		
180 - 183		
184 - 187		
188 - 191		
192 - 195		
196 - 199		
200 - 203		
204 - 207		
208 - 211		
212 - 215		
216 - 219		
220 - 223		
224 - 227		
228 - 231		
232 - 235		
236 - 239		
240 - 243		
244 - 247		
248 - 251		
252 - 255		
		000 - 255 = vitesse des macros de lent vers rapide

**6.5 - Mode 10 canaux = RGBWA+UV/Couleur fixes,Macros, Patterns/Dimmer / Strobe / Vitesse**

CH10	CH 9	CH 8	CH7	CH6	CH5	CH4	CH3	CH2	CH1		
000 - 255 : vitesse des macros et patterns de lent à rapide si CH-9 >123	000 - 003	Off	000 - 255 : vitesse du strobe de lent à rapide	000 - 255 = Dimmer : 0 à 100%	UV (000 - 255)	Ambre (000 - 255)	Blanc (000 - 255)	Bleu (000 - 255)	Vert (000 - 255)	Rouge (000 - 255)	
	004 - 007	Rouge			Pas de fonction	Pas de fonction	Pas de fonction	Pas de fonction	Pas de fonction	Pas de fonction	Pas de fonction
	008 - 011	Orange									
	012 - 015	Jaune									
	016 - 019	Vert									
	020 - 023	Cyan									
	024 - 027	Bleu									
	028 - 031	Rose									
	032 - 035	Magenta									
	036 - 039	Blanc froid									
	040 - 043	Blanc chaud									
	044 - 047	Plein feu									
	048 - 051	Rose pale									
	052 - 055	Abricot pastel									
	056 - 059	Ocre pastel									
	060 - 063	Vert perle									
	064 - 067	Gris perle									
	068 - 071	Vert Vérone									
	072 - 075	Bleu lagon									
	076 - 079	Bleu ciel									
	080 - 083	Bleu clair									
	084 - 087	Bleu pastel									
	088 - 091	Fluo									
	092 - 095	Candy									
	096 - 099	Amber									
	100 - 103	Sunset									
	104 - 107	Ultra violet									
	108 - 111	Ultra vert									
	112 - 115	Ultra bleu									
	116 - 119	Ultra rose									
	120 - 123	Ultra Light									
	124 - 127	Macro 1									
128 - 131	Macro 2										
132 - 135	Macro 3										
136 - 139	Macro 4										
140 - 143	Macro 5										
144 - 147	Macro 6										
148 - 151	Macro 7										
152 - 155	Macro 8										
156 - 159	Macro 9										
160 - 163	Macro 10										
164 - 167	Macro 11										
168 - 171	Macro 12										
172 - 175	Macro 13										
176 - 179	Macro 14										
180 - 183	Macro 15										
184 - 187	Macro 16										
188 - 191	Macro 17										
192 - 195	Pattern 1										
196 - 199	Pattern 2										
200 - 203	Pattern 3										
204 - 207	Pattern 4										
208 - 211	Pattern 5										
212 - 215	Pattern 6										
216 - 219	Pattern 7										
220 - 223	Pattern 8										
224 - 227	Pattern 9										
228 - 231	Pattern 10										
232 - 235	Pattern 11										
236 - 239	Pattern 12										
240 - 243	Pattern 13										
244 - 247	Pattern 14										
248 - 251	Pattern 15										
252 - 255	Pattern 16										



## 6.6 - Mode 40 canaux = Couleurs par zones /Couleur fixes,Macros, Patterns/Dimmer / Strobe / Vitesse

CH40	CH 39	CH38	CH37	CH36	...	CH6	CH5	CH4	CH3	CH2	CH1	
000 - 255 : vitesse des macros et patterns de lent à rapide si CH-39 > 123	000 - 003	No function	000 - 255 : vitesse du strobe de lent à rapide	UV-Z6 (000 - 255)	...	UV-Z1 (000 - 255)	Ambre-Z1 (000 - 255)	Blanc-Z1 (000 - 255)	Bleu-Z1 (000 - 255)	Vert-Z1 (000 - 255)	Rouge-Z1 (000 - 255)	
	004 - 007	Red		000 - 255 = Dimmer : 0 à 100%	Pas de fonction	...	Pas de fonction	Pas de fonction	Pas de fonction	Pas de fonction	Pas de fonction	Pas de fonction
	008 - 011	Orange										
	012 - 015	Yellow										
	016 - 019	Green										
	020 - 023	Cyan										
	024 - 027	Blue										
	028 - 031	Pink										
	032 - 035	Magenta										
	036 - 039	Cold White RGBW										
	040 - 043	Warm White RGB										
	044 - 047	Full White RGBW										
	048 - 051	Light Pink										
	052 - 055	Light Apricot										
	056 - 059	Light Ocre										
	060 - 063	Green Pearl										
	064 - 067	Grey Pearl										
	068 - 071	Green Veronese										
	072 - 075	Blue Lagon										
	076 - 079	Sky Blue										
	080 - 083	Light Blue										
	084 - 087	Cerulean Blue										
	088 - 091	Fluo										
	092 - 095	Candy										
	096 - 099	Amber										
	100 - 103	Sunset										
	104 - 107	Ultra violet										
	108 - 111	Ultra Green										
	112 - 115	Ultra blue										
	116 - 119	Ultra Pink										
	120 - 123	Ultra Light										
	124 - 127	Macro 1										
	128 - 131	Macro 2										
132 - 135	Macro 3											
136 - 139	Macro 4											
140 - 143	Macro 5											
144 - 147	Macro 6											
148 - 151	Macro 7											
152 - 155	Macro 8											
156 - 159	Macro 9											
160 - 163	Macro 10											
164 - 167	Macro 11											
168 - 171	Macro 12											
172 - 175	Macro 13											
176 - 179	Macro 14											
180 - 183	Macro 15											
184 - 187	Macro 16											
188 - 191	Macro 17											
192 - 195	Pattern 1											
196 - 199	Pattern 2											
200 - 203	Pattern 3											
204 - 207	Pattern 4											
208 - 211	Pattern 5											
212 - 215	Pattern 6											
216 - 219	Pattern 7											
220 - 223	Pattern 8											
224 - 227	Pattern 9											
228 - 231	Pattern 10											
232 - 235	Pattern 11											
236 - 239	Pattern 12											
240 - 243	Pattern 13											
244 - 247	Pattern 14											
248 - 251	Pattern 15											
252 - 255	Pattern 16											

La société CONTEST® apporte le plus grand soin à la fabrication de ses produits pour vous garantir la meilleure qualité. Des modifications peuvent donc être effectuées sans notification préalable. C'est pourquoi les caractéristiques techniques et la configuration physique des produits peuvent différer des spécifications et illustrations présentées dans ce manuel.

Pour bénéficier des dernières informations et mises à jour sur les produits CONTEST® connectez-vous sur [www.contest-lighting.com](http://www.contest-lighting.com)  
CONTEST® est une marque de HITMUSIC S.A. - Zone Cahors sud - 46230 FONTANES - FRANCE