# Contest®



## GUIDE DE L'UTILISATEUR H10411 - Version 3 / 01-2019

## 1 - Instructions de sécurité

## Informations importantes de sécurité



Seuls les services techniques compétents et reconnus par HITMUSIC sont habilités à réaliser la maintenance de cet appareil. Les gestes courants d'entretien doivent respecter les précautions de ce manuel.



Cet appareil contient à l'intérieur de son boîtier, des parties non isolées sous tensions suffisamment élevées pour représenter un risque de choc électrique. Vous ne devez en aucun cas réaliser la maintenance de cet appareil lorsque celui-ci est sous tension.



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



**ATTENTION**: Afin de réduire les risques de chocs électriques, ne retirez jamais les capots. Il n'y a aucune pièce réparable par l'utilisateur à l'intérieur. Contactez un service technique compétent pour la maintenance de cet appareil.



#### Attention

Cet appareil est équipé de LED class 2. Évitez de regarder directement le faisceau car de graves lésions oculaires sont possibles.



## Risque d'électrocution

Afin de prévenir les risques d'électrocution, n'utilisez pas de rallonge, de prise multiple ou tout autre système de raccordement sans que les parties métalliques en contact soient complètement hors de portée.



## Protection de l'environnement

- L'environnement est une cause que défend HITMUSIC, nous commercialisons uniquement des produits propres, conformes aux normes ROHS.
- Votre produit est composé de matériaux qui doivent être recyclés, ne le jetez pas dans votre poubelle, apportez-le dans un centre de collecte sélective mis en place à proximité de votre résidence. Les centres de services agréés vous reprendront votre appareil en fin de vie afin de procéder à sa destruction dans le respect des règles de l'environnement.
- Pour plus de renseignements http://www.hitmusic.fr/directives-deee.php.



Note: Lors de l'installation dans un lieu public, la législation impose pour chaque appareil une double accroche de sécurité. Ce système de sécurité doit supporter 10 fois le poids de l'appareil.

## Symboles utilisés



Le symbole IMPORTANT signale une recommandation d'utilisation importante.



Le symbole CAUTION signale un risque de dégradation du produit.



Le symbole WARNING signale un risque d'atteinte à l'intégrité physique de l'utilisateur et de toute autre personne présente. Le produit peut de plus être endommagé.

#### Instructions et recommandations

#### 1 - Lisez les instructions :

Il est conseillé de bien lire toutes les instructions d'utilisation et de fonctionnement avant l'utilisation de l'appareil.

#### 2 - Conservez les instructions :

Il est conseillé de conserver les instructions d'utilisation et de fonctionnement ultérieurement.

#### 3 - Considérez les avertissements :

Il est conseillé de bien prendre en compte tous les avertissements et toutes les instructions de fonctionnement du produit.

#### 4 - Suivez les instructions :

Il est conseillé de bien suivre toutes les instructions de fonctionnement et d'utilisation.

#### 5 - L'installation:



Ne posez pas cet appareil sur un meuble roulant, un trépied, un support ou une table instables. L'appareil risquerait de tomber blessant gravement un enfant ou un adulte et de s'abîmer sérieusement. Utilisez seulement un meuble roulant, une étagère, un trépied, un

support ou une table recommandés par le fabricant ou vendus avec l'appareil. Dans tous les cas pour installer l'appareil il est conseillé de suivre les instructions du fabricant et d'utiliser des instruments recommandés par celui-ci.

Il est fortement conseillé de déplacer avec prudence le meuble roulant quand l'appareil se trouve dessus. Des arrêts brutaux, une trop forte poussée et des surfaces rugueuses risqueraient de renverser l'ensemble.

## 6 - Montage en plafonnier ou sur un mur :

Il est recommandé de contacter votre revendeur avant tout montage.

#### 7 - Aération :



Les fentes et ouvertures dans le boîtier sont prévues pour l'aération, pour assurer une utilisation en toute confiance du produit et pour éviter une surchauffe. Ces ouvertures ne doivent donc pas être obstruées

ni recouvertes. Il faut faire attention à ne jamais obstruer ces ouvertures en plaçant le produit sur un lit, un canapé, une couverture ou autre surface de ce style. Cet appareil ne devrait pas être placé dans une installation fermée tels une valise ou un rack à moins qu'une aération ait été prévue ou que les instructions du fabricant aient été suivies.

#### 8 - Chaleur:

Il est conseillé de maintenir le produit éloigné des sources de chaleur tels les radiateurs, les poêles, les réflecteurs de chaleur ou autres produits (ainsi que les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.

## 9 - Alimentation électrique :



Ce produit fonctionne seulement sur le voltage indiqué sur une étiquette au dos de l'appareil. Si vous n'êtes pas sûr du voltage de votre installation électrique, consultez votre revendeur ou votre compagnie d'électricité.

#### 10 - Protection des câbles électriques:



Il faut veiller à ce que les câbles électriques ne soient pas susceptibles d'être piétinés ou pincés par des objets placés dessus ou contre, en faisant particulièrement attention aux câbles au niveau des

prises et de leur point de sortie sur l'appareil.

### 11 - Pour nettoyer:



Débranchez l'appareil avant de le nettoyer. N'utilisez pas d'accessoires non conseillés par le fabricant. Utilisez un chiffon humide sur la surface de l'appareil. Ne passez pas l'appareil sous l'eau.

#### 12 - Période de non utilisation :

Débranchez le cordon d'alimentation de votre lecteur si vous ne l'utilisez pas durant une longue période.

#### 13 - Dommages nécessitant un entretien :



Adressez-vous à des personnes qualifiées dans les cas suivants:

- Quand le cordon d'alimentation ou la prise est
- Si le produit ne fonctionne pas normalement en suivant les instructions.
- Si le produit a pris un choc.

#### 14 - Entretien/révision :



N'essayez pas de réviser vous-même ce produit. Cela vous exposerait à une dangereuse tension. Adressez-vous à un personnel qualifié.

## 15 - Milieu de fonctionnement :



Température du milieu de fonctionnement : De +5 à +35°.

N'installez pas l'appareil dans un endroit mal ventilé ou en plein soleil (ou à une forte lumière artificielle).

## 2 - Introduction

Équipé de LEDs six couleurs ce projecteurs étanche vous donne accès à une palette de couleurs exclusive. Ses diodes 12 W permettent d'obtenir un flux important pour l'éclairage de décoration ou d'animation.

Avec sa télécommande multi-fonctions et ses nombreux modes de contrôles, il s'adapte parfaitement à votre installation et vous offre en plus un large choix de programmes et de variations.

Sa double lyre lui permet d'être suspendu à une structure ou posé au sol, quel que soit l'angle de diffusion.

## 3 - Caractéristiques

## • Les points forts :

- LEDs six couleurs
- Couleurs inédites grâce à l'ajout de L'UV
- Modes manuel, programmes personnalisable, DMX et automatique
- Télécommande multi-fonctions fournie
- Capteur infra rouge en façade
- Entrée/sortie alimentation

#### • Fonctionnalités :

- Choix de l'adresse DMX
- Choix du nombre de canaux : de 3 à 10
- Choix des programmes intégrés
- Choix des couleurs programmées
- Mode Master/Slave
- Programme personnel libre de 20 étapes éditables
- Télécommande infra rouge pour l'accès à toutes les fonctions à distance

#### Contenu de l'emballage :

L'emballage doit contenir les éléments suivants :

- Le projecteur
- Le guide de l'utilisateur
- Une lyre de double accrochage
- Une télécommande infra-rouge
- Un cordon IP/IEC 2 pôles + terre
- Deux cordons IP/DMX (entrée et sortie)

## • Optique :

- 5 LEDs 12W six couleurs 30 000 heures
- Luminosité de 844 Lux à 3m
- Lentilles Clear Crystal pour une parfaite diffusion du faisceau
- Angle d'ouverture des lentilles : 25°

#### • Connections :

- DMX IN et OUT par fiches IP 3 broches
- POWER IN/OUT par fiches IP 4 broches

• Alimentation: 100-240V/50-60Hz

Consommation : 65 WNiveau d'étanchéité : IP65

• Finition : Noir

• **Dimensions**: 240 x 165 x 280 mm

• **Poids**: 3,5 kg

## 4 - Accessoires optionnels

#### • Fiches IP68:

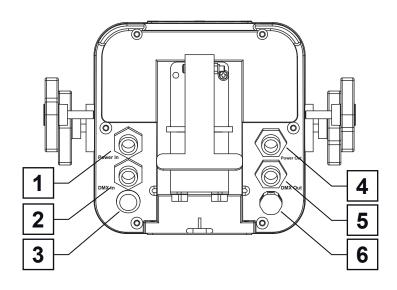
- FICIP-DMXm - Fiche DMX étanche mâle : 10465

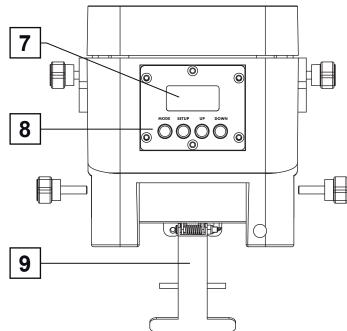
- FICIP-DMXf - Fiche DMX étanche femelle : 10466

- FICIP-POWm - Fiche Power étanche mâle : 10467

- FICIP-POWf - Fiche Power étanche femelle : 10468

## 5 - Description des panneaux arrière





## 1 Entrée alimentation

Connecteur IP 4 broches. Utilisez le cordon fourni pour relier le projecteur au secteur.

Vérifiez que la tension délivrée sur le lieu de l'installation de l'appareil se trouve bien dans la plage tolérée par ce dernier.

## 2 | Entrée DMX

Connecteur IP 3 broches mâle câblée comme suit : Masse en 1 / Signal négatif en 2 / Signal positif en 3. Utilisez le cordon fourni pour amener le signal DMX au projecteur, soit en provenance d'un autre appareil, soit en provenance d'une console DMX.

## 3 Bouton Power

Ce bouton permet de connecter la batterie interne. Appuyez sur ce bouton pour utiliser le projecteur lorsqu'il n'est pas relié au secteur.

Appuyez sur ce bouton pour charger la batterie lorsque le projecteur est relié au secteur.

## 4 | Sortie alimentation

Connecteur IP 4 broches mâle.

Le cordon IP de sortie alimentation n'est pas fourni. Pour confectionner un cordon de sortie d'alimentation il vous faut la fiche IP femelle FICIP-POWf (10468) en option.

**Attention**: Veillez à ne pas dépasser 650W au total sur l'ensemble des projecteurs reliés sur une seule alimentation.

## 5 Sortie DMX

Connecteur IP 3 broches femelle.

Fiche XLR 3 broches mâle câblée comme l'entrée DMX décrite précédemment.

Utilisez le cordon fourni pour relier d'autres appareils à votre boucle DMX.

Pour confectionner une liaison DMX IP il vous faut les deux fiches IP FICIP-DMXm (10465) et FICIP-DMXf (10468) en option.

## 6 Valve de décompression

Les variations de température entre les périodes de fonctionnement et les périodes d'arrêt font varier la pression interne. Pour palier à ce problème, cette valve permet à l'air de circuler tout en garantissant l'étanchéité du projecteur.

## 7 Afficheur

Cet afficheur permet de paramétrer le projecteur de manière intuitive. Reportez vous au paragraphe suivant pour les détails concernant les différentes fonctions du menu.

## Touches du tableau de bord Touche MODE

Cette touche permet d'accéder au menu et de sélectionner une fonction.

## **Touche SETUP**

Cette touche permet de régler les paramètres des fonctions sélectionnées avec la touche MODE.

#### **Touche UP**

Cette touche permet de se déplacer dans le menu et d'incrémenter les valeurs modifiables.

#### **Touche DOWN**

Cette touche permet de se déplacer dans le menu et de décrémenter les valeurs modifiables.

## 9 Pied escamotable

Ce pied à crémaillère permet de poser le projecteur au sol et de régler son inclinaison.

## 6 - Le menu et ses fonctions

L'accès au menu interne se fait en appuyant sur la touche MODE.

Pour passer d'un sous-menu au suivant, appuyez sur la touche MODE.

Pour accéder aux paramétrages de la fonction sélectionnée, appuyez sur SETUP.

l'IPairLED-5x12six comporte plusieurs modes DMX de sorte qu'il soit compatible avec différentes télécommandes et projecteurs. Utilisez la touche **MODE** pour choisir le mode. 7 modes sont disponibles, ils sont listés dans le tableau ci-dessous.

Les 5 premiers permettent de commander les six couleurs avec toutes les options réparties. Les deux derniers modes permettent d'être directement compatible avec des projecteurs 4 couleurs tout en gardant la possibilité de commander l'ambre et l'UV à part.

Mode	SETUP	UP et DOWN	Action	
		DMX MODE ADDR:XXX	Choix de l'adresse DMX	
		DMX MODE CHAN: A6	6 canaux : R/V/B/W/A/UV réglage des couleurs en direct	
		DMX MODE CHAN: B7	7 canaux : R/V/B/W/A/UV/ Dimmer et Strobe	
Mades DMV	Accès aux	DMX MODE CHAN: C8	8 canaux : R/V/B/W/A/UV/Dimmer/Strobe	
Modes DMX	différents modes DMX	DMX MODE CHAN: D3	3 canaux : Presets de couleurs puis macros/Dimmer/Vitesse macros	
		DMX MODE CHAN: E0	10 canaux : R/V/B/W/A/UV/Dimmer/Strobe/couleurs et macros/Vitesse macros	
		DMX MODE CHA:2CH7	7 canaux : R/V/B/W/ Dimmer et Strobe/A/UV	
		DMX MODE CHA:2CH8	8 canaux : R/V/B/W/Dimmer/Strobe/A/UV	
	Couleurs	CLR MACS COLOR:00 CLR MACS MACRO:44	Black-out, Couleurs 1 à 30 et 14 macros	
Couleurs statiques & Programmes	Strobe	CLR MACS CLR MACS STROB:00	Vitesse du strobe : STROB.00 = Pas de strobe ; STROB.99 = Vitesse maximale	
riogrammoo	Speed	CLR MACS CLR MACS SPEED:99	Vitesse des macros : SPEED.00 = Vitesse minimale ; SPEED.99 = Vitesse maximale	
	MANU RED :	JAL MANUAL 000 RED:255	Rouge de 0 à 100%	
Dimmers RVBWAU	MANU GREEN		Vert de 0 à 100%	
	MANU BLUE:		Bleu de 0 à 100%	

	MANUAL MANUAL WHIE:255	Blanc de 0 à 100%
Dimmers RVBWAU	MANUAL AMBE:000 MANUAL AMBE:255	Ambre de 0 à 100%
(suite)	MANUAL UV :255	Ultra-violet de 0 à 100%
	MANUAL MANUAL STROB:00	Vitesse du strobe : STROB.00 = Pas de strobe ; STROB.99 = Vitesse maximale
Mode automatique	AUTO RUN SPEED:00 AUTO RUN SPEED:99	Vitesse du mode auto
Dimmer général	MASTER D MASTER D DIM: 100	Ce dimmer concerne les modes COLOR, MACROS, DIMMERS RVBWAUV et USER. Ce dimmer est inactif en mode DMX. Par défaut il est réglé sur 100%.
Blackout	Blackout Blackout LED: ON LED:OFF	Permet d'éteindre le panneau de LEDs. Pour optimiser le temps de charge de la batterie, il est conseillé d'éteindre le panneau de LEDs.
Mode esclave	SLAVE MODE	Active le mode esclave
	USER USER PLAY STOP	Permet de lancer ou d'arrêter le programme personnel
	USER USER TIME:009	Permet de régler la durée de l'ensemble des étapes du programme personnel. TIME:001 correspond à 0,1 seconde ; TIME:099 correspond à 9,9 seconde.
Lecture du programme personnel	USER USER FADE:000	Permet de régler le fondu enchaîné de l'ensemble des étapes du programme personnel
	USER USER STROB:00	Permet de régler la vitesse de clignotement de l'ensemble des étapes du programme personnel.
	USER USER DIM: 255	Permet de régler le niveau général (dimmer) de l'ensemble des étapes du programme personnel.
	USER SET SCENE:01 USER SET SCENE:20	Permet de choisir le nombre d'étapes du programme personnel. 20 étapes au maximum
	USER SET STEP:001 USER SET STEP:020	Permet de sélectionner l'étape à modifier ou à créer
	USER SET RED:000 RED:255	Réglage du niveau de rouge de l'étape sélectionnée
Edition du programme	USER SET USER SET GEEN: 000	Réglage du niveau de vert de l'étape sélectionnée
personnel	USER SET BLUE:000 USER SET BLUE:255	Réglage du niveau de bleu de l'étape sélectionnée
	USER SET USER SET WHIE:255	Réglage du niveau de blanc de l'étape sélectionnée
	USER SET USER SET AMBE:000 AMBE:255	Réglage du niveau d'ambre de l'étape sélectionnée
	USER SET UV :000 USER SET UV :255	Réglage du niveau d'UV de l'étape sélectionnée

Ontions	OPTION OPTION BLGT: OFF	Permet d'activer l'extinction de l'afficheur : - Sur ON l'afficheur est toujours allumé Sur OFF l'afficheur s'éteint au bout de 20 secondes si il n'y a pas d'action sur les touches du menu.		
Options supplémentaires	OPTION OPTION rC: OFF	Active ou désactive la possibilité de piloter le projecteur via la télécommande infrarouge.		
		Permet de rétablir les paramètres d'usine. <b>Attention</b> : le programme personnel sera effacé.		
	WIFI SET MODE:AIR	Permet de choisir le mode compatible AirBox		
	WIFI SET STAT:OFF STAT: ON	Permet d'activer ou non la fonction WiFi-DMX		
	WIFI SET UIFI SET ID : 7	Permet de sélectionner le canal sur lequel l'émetteur fonctionnera. Pour qu'il communique avec d'autres appareils, ces derniers doivent être positionnés sur le même canal.		
	WIFI SET MODE:WRD	met de choisir le mode compatible WTR-DMX DONGLE de chez Briteq mode <b>récepteur</b> .		
Paramétrage du fonctionnent WiFi-DMX	WIFI SET STAT: ON	Permet d'activer ou non la fonction WiFi-DMX		
	WIFI SET WRD:LINK	Le projecteur attend la liaison.		
	WIFI SET MODE:WTD	Permet de choisir le mode compatible WTR-DMX DONGLE de chez Briteq en mode <b>émetteur</b> .		
	WIFI SET STAT: ON	Permet d'activer ou non la fonction WiFi-DMX		
	WIFI SET WTD:LINK	Le projecteur attend la liaison.		
Visualisation et gestion de la batterie	BATT LEV BATT LEV BATT LEV 100%	Affiche l'état de la batterie :  : Indique que la batterie est déconnectée  - 000% ~ 100% : Indique le niveau de la batterie en pourcentage.  - Pensez à éteindre le panneau de LEDs via le menu <b>Blackout</b> pour optimiser le temps de charge de la batterie.		
Mode économie d'énergie	Energy SAVE: OFF SAVE: ON	Lorsque le mode économie d'énergie est sur ON, l'intensité des LEDs diminue graduellement quand le niveau de la batterie est en dessous de 80%.		

#### Notes sur l'utilisation de la batterie :

- La charge de la batterie ne s'effectue que lorsque le bouton Power est enfoncé et que le projecteur est relié au secteur.
- Si le panneau de LEDs est allumé, le temps de charge de la batterie sera beaucoup plus long. Vous pouvez éteindre le panneau de LEDs via le menu **Blackout**.
- Lorsque le niveau de la batterie passe en dessous de 30%, l'afficheur clignote.
- Après un remplacement de la batterie il faut initialiser la jauge du projecteur. La procédure vous est donnée cidessous :
  - Assurez vous que le projecteur n'est pas alimenté.
  - Mettez le projecteur hors tension à l'aide du bouton Power (3).
  - Maintenez appuyé le bouton DOWN et mettez le projecteur sous tension à l'aide du bouton Power (3).
    - L'afficheur indique alors BATTERY L'afficheur indique alors l'afficheu
  - Relâchez le bouton DOWN et mettez votre batterie en charge.

## 7 - Les différents modes DMX et leurs valeurs

## 7.1 - Mode 6 canaux RVBWAUV = $\boxed{\square h \square \square}$

	Valeurs DMX	Effets
CANAL 1	000 - 255	Rouge de 0 à 100%
CANAL 2	000 - 255	Vert de 0 à 100%
CANAL 3	000 - 255	Bleu de 0 à 100%
CANAL 4	000 - 255	Blanc de 0 à 100%
CANAL 5	000 - 255	Ambre de 0 à 100%
CANAL 6	000 - 255	UV de 0 à 100%

## 7.2 - Mode 7 canaux RVBWAUV / Dimmer général et Strobe = [h-]

	Valeurs DMX	Effets
CANAL 1	000 - 255	Rouge de 0 à 100%
CANAL 2	000 - 255	Vert de 0 à 100%
CANAL 3	000 - 255	Bleu de 0 à 100%
CANAL 4	000 - 255	Blanc de 0 à 100%
CANAL 5	000 - 255	Ambre de 0 à 100%
CANAL 6	000 - 255	UV de 0 à 100%
	000 - 189	Dimmer général de 0 à 100%
CANAL 7	190 - 250	Stroboscope de lent vers rapide
	251 - 255	Plein feu

## 7.3 - Mode 8 canaux RVBWAUV / Dimmer / Strobe = $\boxed{\Box h \Box B}$

	Valeurs DMX	Effets
CANAL 1	000 - 255	Rouge de 0 à 100%
CANAL 2	000 - 255	Vert de 0 à 100%
CANAL 3	000 - 255	Bleu de 0 à 100%
CANAL 4	000 - 255	Blanc de 0 à 100%
CANAL 5	000 - 255	Ambre de 0 à 100%
CANAL 6	000 - 255	UV de 0 à 100%
CANAL 7	000 - 255	Dimmer général de 0 à 100%
CANAL 8	000 - 255	Stroboscope de lent vers rapide

## 7.4 - Mode 3 canaux : Couleur fixes, Macros / Dimmer / Vitesse = $\boxed{ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ }$

	CANAL 1	CANAL 2	CANAL 3
000 - 005	Off		
006 - 010	Rouge		
011 - 015	Orange		
016 - 020	Jaune		
021 - 025	Vert		
026 - 030	Cyan		
031 - 035	Bleu		
036 - 040	Rose		
041 - 045	Magenta		
046 - 050	Blanc froid RGBW		
051 - 055	Blanc chaud RGB		
056 - 060	Plein feu RGBW		
061 - 065	Rose pastel		
066 - 070	Abricot pastel		
071 - 075	Ocre pastel		
076 - 080	Vert perle		Pas de fonction
081 - 085	Gris perle		
086 - 090	Vert Veronese		
091 - 095	Bleu Lagon		
096 - 100	Bleu ciel	_	
101 - 105	Bleu pastel	_	
106 - 110	Bleu Céruléen	000 - 255 = Dimmer	
111 - 115	Fluo	de 0 à 100%	
116 - 120	Candy	-	
121 - 125	Ambre	-	
126 - 130	Sunset	_	
131 - 135	Ultra violet	_	
136 - 140	Ultra vert	_	
141 - 145	Ultra bleu	_	
146 - 150	Ultra rose	_	
151 - 155	Ultra light	_	
156 - 160	Macro 1	_	
161 - 165	Macro 2	_	
166 - 170	Macro 3	-	
171 - 175	Macro 4	_	
176 - 180	Macro 5	_	
181 - 185	Macro 6	_	000 - 255 = vitesse des macros
186 - 190	Macro 7 Macro 8	-	de lent vers rapide
191 - 195 196 - 200	1	-	
201 - 205	Macro 9 Macro 10	-	
201 - 205	Macro 11	-	
211 - 215	Macro 12	-	
216 - 220	Macro 13	-	
221 - 255	Macro 14	-	
ZZ1 - ZJJ	ויומטוט וד	1	

## 7.5 - Mode 10 canaux = RGBWA+UV/Couleur fixes, Macros/Dimmer / Strobe / Vitesse Macros = $\boxed{\[ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \]}$

CH 10		CH 9	CH 8	CH7	CH6	CH5	CH4	СНЗ	CH2	CH1	
	000 - 005	Off			UV ( <b>000 - 255</b> )	Ambre (000 - 255)	Blanc (000 - 255)	Bleu (000 - 255)	Vert (000 - 255)	Rouge (000 - 255)	
	006 - 010	Rouge									
	011 - 015	Orange	1								
	016 - 020	Jaune	1								
	021 - 025	Vert	]								
	026 - 030	Cyan	]								
	031 - 035	Bleu									
	036 - 040	Rose									
	041 - 045	Magenta									
	046 - 050	Blanc froid									
	051 - 055	Blanc chaud	ļ								
	056 - 060	Plein feu									
	061 - 065	Rose pale	_								
	066 - 070	Abricot pastel									
	071 - 075	Ocre pastel									
	076 - 080	Vert perle									
<u>e</u>	081 - 085	Gris perle									
rapic	086 - 090	Vert Vérone	apide								
ent à	091 - 095	Bleu lagon	ıtàr	%00							
de le	096 - 100	Bleu ciel	le ler	) à 1(		_	_	_	_	_	
icros 155	101 - 105	Bleu clair	ope (	): 							
s ms	106 - 110	Bleu pastel	000 - 255 : vitesse du strobe de lent à rapide 000 - 255 = Dimmer : 0 à 100% Pas de fonction	ction	ction	Pas de fonction	Pas de fonction	Pas de fonction	Pas de fonction		
se de si CH	111 - 115	Fluo		e fon	Pas de fonction						
vites	116 - 120 121 - 125	Candy Amber	vite	. 255	as d	as d	as d	as d	as d	as d	
55:1	126 - 130	Sunset	255 :	000							
000 - 255 : vitesse des macros de lent à rapide si CH-9 >155	131 - 135	Ultra violet	- 00								
8	136 - 140	Ultra vert	j ö								
	141 - 145	Ultra bleu	<u> </u> 								
		Ultra rose	-								
	151 - 155	Ultra Light									
	156 - 160	Macro 1	1								
	161 - 165	Macro 2	1								
	166 - 170	Macro 3	1								
	171 - 175	Macro 4	1								
	176 - 180	Macro 5	1								
	181 - 185	Macro 6	1								
	186 - 190	Macro 7	]								
	191 - 195	Macro 8									
	196 - 200	Macro 9	]								
	201 - 205	Macro 10									
	206 - 210	Macro 11	]								
	211 - 215	Macro 12									
	216 - 220	Macro 13									
	221 - 255	Macro 14									

## 7.6 - Mode 7 canaux compatible avec les projecteurs RVBW = $\boxed{2[H]}$

	Valeur DMX	Effet
CANAL 1	000 - 255	Rouge de 0 à 100%
CANAL 2	000 - 255	Vert de 0 à 100%
CANAL 3	000 - 255	Bleu de 0 à 100%
CANAL 4	000 - 255	Blanc de 0 à 100%
	000 - 189	Dimmer général de 0 à 100%
CANAL 5	190 - 250	Stroboscope de lent vers rapide
	251 - 255	Plein feu
CANAL 6	000 - 255	Ambre de 0 à 100%
CANAL 7	000 - 255	UV de 0 à 100%

## 7.7 - Mode 8 canaux compatible avec les projecteurs RVBW = $\boxed{2 - H_{\Box}}$

	Valeur DMX	Effet
CANAL 1	000 - 255	Rouge de 0 à 100%
CANAL 2	000 - 255	Vert de 0 à 100%
CANAL 3	000 - 255	Bleu de 0 à 100%
CANAL 4	000 - 255	Blanc de 0 à 100%
CANAL 5	000 - 255	Dimmer de 0 à 100%
CANALG	000	Pas de strobe
CANAL 6	001 - 255	Stroboscope de lent vers rapide
CANAL 7	000 - 255	Ambre de 0 à 100%
CANAL 8	000 - 255	UV de 0 à 100%

## 8 - Télécommande infra-rouge

Touche	Action		
Black0ut	Extinction du projecteur		
Select Prog	Donne accès aux 30 couleurs statiques et aux macros avec les touches numériques 0 à 9 puis avec les touches + et	BLACKOUT SELECT PROG FLASH/SPEED  PROG FS SP  AUTO MODE DMY MODE SET ADDR	
FLASH / SPEED	L'action de cette touche dépend de l'état du projecteur : - Si une macro ou le mode auto sont en cours d'exécution, cette touche agit sur la vitesse. Utilisez alors les touches + et - pour régler la vitesse.  - Si le projecteur est en mode manuel ou sur une couleur statique, cette touche agit sur le stroboscope.  Utilisez alors les touches + et - pour régler la vitesse du stroboscope.	AUTO MODE DMX MODE SET ADDR  SL/AU  W  UV  A  B  B  B  B  B  B  B  B  B  B  B  B	
SLAVE / AUTO / SOUND	<ol> <li>Premier appui : Active le mode esclave (les LEDs rouges clignotent).</li> <li>Deuxième appui : Active le mode auto (les LEDs vertes clignotent). Les macros 1 à 14 sont alors enchaînées. Utilisez alors la touche FLASH/SPEED et les touches + et - pour régler la vitesse.</li> <li>Troisième appui : Le mode sonore n'est pas disponible sur ce projecteur.</li> </ol>	1 2 3 4 5 6 7 8 9	
DMX MODE	Permet de choisir le mode DMX. Utilisez les touches + et - pour passer d'un mode à l'autre.		
SET ADDR	Permet de fixer l'adresse DMX du projecteur.  Par exemple pour paramétrer l'adresse 245 :  - Appuyez sur SET ADDR, toutes les LED's clignotent pour indiquer le début de l'enregistrement.  - Appuyez sur la touche 2, les LEDs vertes de votre projecteur s'allument, le chiffre des centaines est enregistré.  - Appuyez sur la touche 4, les LEDs bleues de votre projecteur s'allument, le chiffre des dizaines est enregistré.  - Appuyez sur la touche 5. Lorsque l'adresse est enregistrée, toutes les LEDs clignotent pour confirmer l'enregistrement.		
RGBWAU	Ces touches permettent de régler manuellement la valeur de chaque couleur.  Sélectionnez la couleur voulue avec une de ces touches puis utilisez les touches + et - pour faire varier son niveau.		

Lorsque vous changez de mode DMX avec la touche DMX MODE ou avec les touches du menu du projecteur, les LEDs s'allument d'une couleur différente pour chaque mode DMX.

Le tableau ci-contre vous donne les correspondances couleur/mode DMX.

Allumage des LEDs	Mode DMX
Rouges	[HAB 6 canaux
Vertes	[hb] 7 canaux
Bleues	[h[]] 8 canaux
Blanches	[hd] 2 canaux
Rouges et Bleues	[hE9] 9 canaux
Rouges et Ambres	[HFY] 4 canaux
Rouges et Vertes	[h[5] 5 canaux

